

Kalendarium wydarzeń: 6 –15 marca 2020

6 MARCA 2020 | PIĄTEK

Muzeum czynne od 10.00 do 16.00

10.00 | Centrum Dialogu Przełomy MNS | Pokaz dla szkół (zgłoszenia!)

Projekcja filmu „Milczące pokolenie” w reżyserii Pawła Domańskiego

12.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie przy Wałach Chrobrego | wstęp wolny

„Manufaktura Igraszka” – rozstrzygnięcie konkursu na wykonanie dziecięcej zabawki

7 MARCA 2020 | SOBOTA

Muzeum czynne od 10.00 do 18.00

BEZPŁATNA SOBOTA

11.00 | Muzeum Tradycji Regionalnych MNS | bilety: 10 pln + zapisy

Akademia Brzdąca: „Portret księcia pomorskiego Filipa I”

Warsztaty dla dzieci w wieku 3-4 lata | Prowadzenie: Krystyna Milewska

12.00 | Muzeum Historii Szczecina MNS | bilety: 10 pln (bez zapisów)

Rysujemy w Muzeum: „Modele żaglowców i okrętów”

Warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży | Prowadzenie: Maryla Raban

12.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie przy Wałach Chrobrego | wstęp wolny

Akademia Juniora: „Na tropie niezwykłych dzieł sztuki”

Warsztaty dla dzieci w wieku 7–12 lat | Prowadzenie: Dorota Baumgarten-Szczyrska

8 MARCA 2020 | NIEDZIELA

Muzeum czynne od 10.00 do 16.00

9 MARCA 2020 | PONIEDZIAŁEK

Muzeum nieczynne

10 MARCA 2020 | WTOREK

Muzeum czynne od 10.00 do 18.00

10.00 | Centrum Dialogu Przełomy MNS | Pokaz dla szkół (zgłoszenia)

Projekcja filmu „Kwatera Ł” w reżyserii Arkadiusza Gołębińskiego

11 MARCA 2020 | ŚRODA

Muzeum czynne od 10.00 do 18.00

9.00 – 14.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie | wyłącznie uczestnicy

Eliminacje wojewódzkie XX edycji konkursu „Moja mała ojczyzna. Moja miejscowość, mój region: Pomorze Zachodnie w okresie średniowiecza”

17.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie przy Wałach Chrobrego | Bilety: 3 pln

Akademia Historii Sztuki: „Początki fotografii” | Wykład Pawła Kuli

12 MARCA 2020 | CZWARTEK

Muzeum czynne od 10.00 do 18.00

9.00 – 14.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie | wyłącznie uczestnicy

Eliminacje wojewódzkie XX edycji konkursu „Moja mała ojczyzna. Moja miejscowość, mój region: Pomorze Zachodnie w okresie średniowiecza”

10.00 | Centrum Dialogu Przełomy MNS | Pokaz dla szkół (zgłoszenia)

Projekcja filmu „Milczące pokolenie” w reżyserii Pawła Domańskiego

13 MARCA 2020 | PIĄTEK

Muzeum czynne od 10.00 do 16.00

14 MARCA 2020 | SOBOTA

Muzeum czynne od 10.00 do 18.00

BEZPŁATNA SOBOTA

10.00 | Muzeum Historii Szczecina MNS | Bilety: 10 pln + zapisy

Akademia Gryfa: „Morski Szczecin. Korabnicy, korsarze i wspaniałe statki”

Warsztaty dla dzieci w wieku 7–10 lat | Prowadzenie: Ewa Kimak

12.00 | Muzeum Narodowe w Szczecinie przy Wałach Chrobrego | Bilety: 10 pln

Rysujemy w Muzeum: „Sztuka tradycyjna i współczesna w Afryce” | Warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży | Prowadzenie: Maryla Raban

15 MARCA 2020 | NIEDZIELA

Muzeum czynne od 10.00 do 16.00

Wystawy stały i czasowe

Muzeum Narodowe w Szczecinie Przy Wałach Chrobrego

Z powodu modernizacji i gmachu i ograniczonej oferty wystawowej obowiązują specjalne (niższe) ceny biletów wstępu.

Wystawy czasowe:

- Dary ze świata Nowe zabytki w kolekcji pozaeuropejskiej MNS (do 31 maja 2020)
- Modele okrętów i żaglowców (wystawa tymczasowa)

Wystawy stałe:

- Antyczne korzenie Europy. Szczecińska kolekcja Dohrnów
- W afrykańskiej wiosce
- Sztuka Afryki – między maską a fetyszem
- Dzieci magii. Afrykańskie lalki i marionetki

Muzeum Narodowe w Szczecinie—Muzeum Tradycji Regionalnych

Wystawy stałe:

- Złoty wiek Pomorza. Sztuka na dworze książąt pomorskich w XVI i XVII wieku
- Stare srebra
- Gabinet Pomorski. W zwierciadle monet, banknotów i pieczęci
- Lapidarium

Muzeum Narodowe w Szczecinie — Muzeum Historii Szczecina

Wystawy stałe:

- Najstarsze karty z dziejów Szczecina
- Historia i kultura Szczecina w czasach szwedzkich i pruskich
- Hans Stettiner i Jan Szczeciński. Życie codzienne w Szczecinie w XX wieku
- Eugen Dekkert – muzealne atelier
- Gabinet biedermeieru

Wystawy czasowe:

- Józef Gabriel Jęczkowiak – zapomniany bohater listopada 1918 roku (do 14 kwietnia 2020)

Muzeum Narodowe w Szczecinie — Centrum Dialogu Przełomy

Wystawy stałe:

- Miasto sprzeciwu – miasto protestu

Wystawy czasowe:

- Sybiraków Ziemia Obiecana (do 29 marca 2020)

Muzeum Narodowe w Szczecinie — Muzeum Sztuki Współczesnej

- Living in the Present Future (do 3 maja 2020)

Wystawa Zachodniopomorskich Kolei Dojazdowych W Gryficach

- (plenerowa) Wystawa stała

Wystawy poza siedzibami

MUSEUM DER STADT PASEWALK
(Pasewalk, Prenzlauer Str. 23a)

Paul Holz spadkobiercą idei Rembrandta. Rysunki z Muzeum Narodowego w Szczecinie
(do 24 maja 2020)

MUZEUM OKRĘGOWE ZIEMI KALISKIEJ
(Kalisz, ul. Kościuszki 12)

Barbarzyńskie Tsunami. Okres Wędrówek Ludów w dorzeczu Odry i Wisły (do 15 marca 2020)

MUZEUM ZIEMI KUJAWSKIEJ I DOBRZYŃSKIEJ WE WŁOCŁAWKU
MUZEUM ETNOGRAFICZNE
(Włocławek, ul. Bulwary im. Marszałka J. Piłsudskiego 6)

Inspirowani naturą. Rękodzieło Indian Amazonii. W hołdzie Borysowi Malkinowi

Manufaktura Igraszka

Rozstrzygnięcie konkursu na wykonanie dziecięcej zabawki

„Manufaktura Igraszka” to konkurs plastyczny na wykonanie dziecięcej zabawki inspirowanej wystawą "Dary ze świata" prezentowanej w Muzeum Narodowym w Szczecinie.

Organizatorzy konkursu szczególną uwagę zwracali na wykorzystanie materiałów recyklingowych nadających się do ponownego przetworzenia i naturalnych takich jak: nasiona, liście, pióra, drewno, korek, muszle, kamyki.

Jury konkursu w składzie: Krystyna Milewska – przewodnicząca, Ewa Kimak, Agata Kamińska, Ewa Sitarek i Dorota Baumgarten-Szczyrska miało trudne zadanie do wykonania. Na konkurs wpłynęło 60 prac wykonanych przez dzieci ze szkół w Szczecinie, Goleniowie i Drawsku Pomorskim. Najliczniej reprezentowane były szkoły: Niepubliczna Szkoła Primus ze Szczecina i Szkoła Podstawowa Nr 2 w Drawsku Pomorskim. Po długich obradach nagrodzono i wyróżniono 22 osoby w trzech kategoriach wiekowych: 8-9 lat, 10-11 lat i 12-14 lat.

Wielki Finał konkursu odbędzie się 6 marca (piątek) o godzinie 12.00 w Muzeum Narodowym w Szczecinie przy Wałach Chrobrego 3.

Na laureatów czekają dyplomy i nagrody. Prace prezentowane będą od 6 do 29 marca 2020 w formie wystawy pokonkursowej w przestrzeni ekspozycji „Dary ze świata. Nowe nabytki w kolekcji pozaeuropejskiej Muzeum Narodowego w Szczecinie”.

Projekcje filmów w Centrum Dialogu Przełomy MNS

Zapraszamy w pierwszej połowie marca i na początku kwietnia do Centrum Dialogu Przełomy do sali konferencyjnej (Przestrzeni dialogu) na pokazy filmów opowiadających o losach żołnierzy wyklętych: „Kwatera Ł” oraz „Milczące pokolenie”. Wstęp: 1 zł.

Pokazy – dla szkół oraz dla mieszkańców Szczecina – zaplanowane zostały w związku z obchodami Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych.

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc obowiązują wcześniejsze zgłoszenia.

„Kwatera Ł” w reżyserii Arkadiusza Gołębiewskiego to film dokumentalny, który miał premierę w 2013 roku. Stanowi on zapis prac ekshumacyjnych prowadzonych pod kierownictwem prof. Krzysztofa Szwagrzyka przez Radę Ochrony Walk i Męczeństwa oraz Instytut Pamięci Narodowej na tzw. „Łączce powązkowskiej”. Właśnie tam w czasach stalinowskich chowano potajemnie działaczy i żołnierzy podziemia niepodległościowego, zabijanych w więzieniu przy ul. Rakowieckiej w Warszawie. Krewni ofiar przez kilkadziesiąt lat nie mieli pojęcia, co się stało z ich bliskimi. Dopiero odkrycie miejsc pochówków i identyfikacja ofiar w Polskiej Bazie Genetycznej Ofiar Totalitaryzmów Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego pozwoliła na przywrócenie pamięci o tych, którzy walczyli o wolną Polskę. Pokazy „Kwatera Ł” zaplanowano na 3 marca na godz. 12.00 (pokaz otwarty) i 10 marca na godz. 10.00 (pokaz dla szkół).

Drugi z prezentowanych obrazów to „Milczące pokolenie” z 2019 roku w reżyserii Pawła Domańskiego. To opowieść o losach żołnierzy Armii Krajowej i podziemia niepodległościowego na przykładzie życia mjr Danuty Szyksznian-Ossowskiej, łączniczki AK na Wileńszczyźnie i mieszkanki Szczecina. Film pokazuje proces odkrywania przeszłości przez młode pokolenie – wnuk pani Danuty, Michał, podąża śladami babci i coraz bardziej angażuje się nie tylko w opowieść o niej, ale także w historię Polski w najtrudniejszych, powojennych czasach.

Film został nagrodzony i wyróżniony na XI Ogólnopolskim Festiwalu Filmowym „Niepokorni, Niezłomni, Wyklęci” w Gdyni.

Pokazy „Milczącego pokolenia” odbędą się 6 i 12 marca o godz. 10.00 (pokazy dla szkół) oraz 4 kwietnia o godz. 12.00 (pokaz otwarty).

Akademia Brzdąca

Portret księcia pomorskiego Filipa I

Zapraszamy dzieci w wieku 3–4 lat na zajęcia "Portret księcia pomorskiego Filipa I" odbywające się w ramach Akademii Brzdąca.

Cykl sobotnich spotkań z kustoszem, opracowanych z myślą o dzieciach w wieku 3–4 lat, wprowadzających w magiczny świat sztuki. Zajęcia polegają na opowieści o wybranym obrazie prezentowanym na ekspozycjach Muzeum Narodowego w Szczecinie i połączone są z działaniami plastycznymi. Malarstwo pokazuje świat widziany oczami artystów, zwraca uwagę na to, że dzieło ma nie tylko aspekt estetyczny, ale także pomaga zrozumieć otaczającą rzeczywistość.

Bezpośredni kontakt z barwą, obrazem, słowem otwiera widzów na odbiór sztuki wyobraźnią, sercem i myślą. Szczególnie najmłodszy – zainspirowani oglądanymi na wystawach pracami – z entuzjazmem rysują i malują postrzegany świat. Spotkania odbywają się raz w miesiącu, od października do maja. Zapraszamy do mądrego i uważnego patrzenia na świat, sztuka bowiem cenniejsza jest niż złoto!

Najbliższe zajęcia odbędą się w Muzeum Tradycji Regionalnych, ul. Staromłyńska 27

Prowadząca: Krystyna Milewska

tel. (+48) 91 43 15 269

k.milewska@muzeum.szczecin.pl

Wstęp: 8 zł

Liczba miejsc jest ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy.

Oferta nie dotyczy grup zorganizowanych

Akademia Juniora

Na tropie niezwykłych dzieł sztuki

W najbliższą sobotę zapraszamy dzieci na zajęcia zatytułowane „Na tropie niezwykłych dzieł sztuki” odbywające się w ramach Akademii Juniora.

Akademia Juniora to cykl sobotnich spotkań opracowanych z myślą o dzieciach w wieku 7–12 lat. Na zajęcia zapraszamy zarówno dzieci, które wcześniej uczestniczyły w Akademii Malucha, jak i te, które chciałyby poznać świat sztuki oraz liczne skarby skrywane w muzealnych wnętrzach.

Każde spotkanie trwa około dwóch godzin i obejmuje dwie części: pierwszą realizowaną na salach wystawowych z wykorzystaniem wybranych eksponatów i drugą, na którą składają się zajęcia plastyczne związane z przygotowanym tematem.

W ramach zajęć muzealnych słuchacze Akademii będą mogli pogłębić swoją dotychczasową wiedzę i poznać nowe zagadnienia związane z historią sztuki. Dzieci odbędą fascynującą podróż w czasie i przestrzeni. Poznają polskie tradycje i zwyczaje oraz kulturę innych narodów. W trakcie zajęć będą miały niepowtarzalną okazję, aby zobaczyć, dotknąć, a nawet przymierzyć przedmioty prezentowane na co dzień na wystawach lub przechowywane w magazynach muzealnych. Każdy słuchacz Akademii Juniora otrzyma specjalną kartę pracy z tematyką zajęć, a za każdy udział w spotkaniu otrzyma specjalny znaczek. Na zakończenie cyklu warsztatów realizowanych w ramach Akademii wytrwali uczestnicy otrzymają Dyplomy Słuchacza Akademii Juniora.

Zajęcia odbywają się w Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3.

Prowadząca: Dorota Baumgarten-Szczyrska

tel. (+48) 91 43 15 270

d.baumgarten@muzeum.szczecin.pl

Wstęp: 10 zł

Liczba miejsc jest ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy.

Oferta nie dotyczy grup zorganizowanych

Rysujemy w Muzeum

Rysujemy w muzeum to zajęcia cykliczne, adresowane do osób w różnym wieku, prowadzone w Muzeum Narodowym w Szczecinie. Ich głównym celem jest umożliwienie dzieciom, młodzieży oraz osobom dorosłym bezpośredniego kontaktu ze sztuką, a także świadomego udziału w procesie twórczym. Warsztaty są również szansą na poznanie sylwetek najwybitniejszych artystów, których dzieła znajdują się w Muzeum Narodowym w Szczecinie.

Uczestnicy zajęć – w zależności od indywidualnych potrzeb oraz możliwości wiekowych – będą przygotowywani do stania się odbiorcą i twórcą dziedzictwa kulturowego. Zostaną wyposażeni w wiedzę, umiejętności manualne i warsztatowe w zakresie technik malarskich oraz rysunkowych. Poznają takie pojęcia, jak: płaszczyzna, obraz na płaszczyźnie, martwa natura, kompozycja, perspektywa, kolor, tworzenie kolorów, światło, światłocienie, walor, faktura. Nauczą się także podstaw analizowania dzieła sztuki ze względu na jego cechy formalne.

Ponadto formuła zajęć umożliwi uczestnictwo w konkursach literackich i plastycznych organizowanych przez Dział Edukacji Muzeum Narodowego w Szczecinie.

Moja mała ojczyzn

Moja miejscowość, mój region

Muzeum Narodowe w Szczecinie i Zachodniopomorskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Szczecinie zapraszają uczniów szkół podstawowych z województwa zachodniopomorskiego do udziału w XX edycji konkursu z edukacji regionalnej Moja mała ojczyzna. Moja miejscowość, mój region, której tematem przewodnim będzie "Pomorze Zachodnie w okresie średniowiecza".

Celem konkursu jest pogłębienie wiedzy o Pomorzu Zachodnim oraz kształtowanie tożsamości regionalnej wśród dzieci i młodzieży. W dotychczasowych edycjach uczniowie mieli możliwość poznania dawnej i najnowszej historii regionu oraz zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie

Akademia Historii Sztuki

Początki fotografii

Akademia Historii Sztuki to otwarte wykłady z zakresu historii sztuki, odbywające się od października do kwietnia, w każdą środę. Ze względu na przekrojowy charakter kursu polecamy go w szczególności młodzieży i osobom dorosłym, które pragną rozpocząć swoją przygodę z historią sztuki lub usystematyzować posiadane już wiadomości. Kurs obejmuje szeroki zakres tematów, od sztuki starożytnej po sztukę współczesną, uzupełniony o zajęcia związane z analizą i interpretacją dzieł sztuki.

Kolejne wykłady:

18 marca 2020 (środa), godz. 17.00

Sztuka I połowy XX wieku

Szymon Piotr Kubiak

25 marca 2020 (środa), godz. 17.00

Sztuka polska I połowy XX wieku

Szymon Piotr Kubiak

1 kwietnia 2020 (środa), godz. 17.00

Sztuka II połowy XX wieku

Szymon Piotr Kubiak

8 kwietnia 2020 (środa), godz. 17.00

Sztuka polska II połowy XX wieku

Szymon Piotr Kubiak

Akademia Gryfa

Morski Szczecin

Korabnicy, korsarze i wspaniałe statki

Akademia Gryfa to cykl sobotnich spotkań dla dzieci w wieku 7–10 lat, który rozpocznie się w październiku. Raz w miesiącu słuchacze Akademii Gryfa będą podróżować po wnętrzach Muzeum Historii Szczecina, poznając dzieje naszego miasta i jego mieszkańców od czasów najdawniejszych po XX wiek. W czasie spotkań słuchacze dowiedzą się, jak na przestrzeni wieków zmieniał się Szczecin i jak wyglądało życie codzienne szczecinian – rodzina, dom, praca oraz rozrywka.

Prowadząca: Ewa Kimak

tel. 91 43 15 278

e.kimak@muzeum.szczecin.pl

Opłata: 10 zł od dziecka

Liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy.

Oferta nie dotyczy grup zorganizowanych.