55. PRZEGLĄD TEATRÓW MAŁYCH FORM **KONTRAPUNKT 2021**

**NK – NURT KONKURSOWY** //WT – WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE // OFF Kontrapunkt

Bilety dostępne na platformie www.bilety.fm  
Sprzedaż stacjonarna: Centrum Informacji Turystycznej, pl. Żołnierza Polskiego 20 (szklany pawilon w Alei Kwiatowej)

**2 WRZEŚNIA 2021 | CZWARTEK**18:00 | Teatr Kana | OFF Kontrapunkt | 120’  
 „Psujesz trochę humor wszystkim dookoła” | Teatr Zakład Krawiecki (Wrocław)  
 **3 WRZEŚNIA 2021 | PIĄTEK**17:00 | Teatr Kana | OFF Kontrapunkt | 80’  
 „W dwóch językach polskich” | Teatr na Faktach (Wrocław)19.00 | Teatr Lalek Pleciuga | WT + NK | Ścieżka 1+2 | 30’ + 60”   
Uroczysta inauguracja 55. PTMF Kontrapunkt 2021 **„A house in Asia” | Agrupación Señor Serrano (Barcelona, Hiszpania)**21.30 | Dom Kultury 13 Muz | WT | 70’  
 „White Rabbit, Red Rabbit” | Nassim Soleimanpour (Iran/Niemcy) ok. 21.00 | Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**4 WRZEŚNIA 2021 | SOBOTA**14.00 | Dom Kultury 13 Muz | WT | 90’ | wstęp wolny  
 Teatr W Paczce. Prezentacje spektakli I Mikrofestiwalu Teatrów Domowych Online   
16.00 | Pałac Młodzieży | NK | Ścieżka 1 | 60’   
 **„Uncanny Valley” | Rimini Protokoll (Berlin, Niemcy)**  
18.00 | Teatr Lalek Pleciuga | NK | Ścieżka 1+2| 70’  
 **„BigMouth” | SKaGeN, Richard Jordan Productions LTD, Theatre Royal Plymouth   
 (Antwerpia, Belgia)**   
20.00 | Pałac Młodzieży | NK | Ścieżka 2 | 60’   
 **„Uncanny Valley” | Rimini Protokoll (Berlin, Niemcy)**20.00 | Teatr Mały | NK | Ścieżka 1 | 60’  
 **„Zabić prezydenta” | Teatr Współczesny w Szczecinie**21.00 | Teatr Kana |OFF Kontrapunkt | 60’  
 Sticky Fingers Club | Sticky Fingers Club (Gdańsk, Lublin)  
ok. 22.00 | Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**5 WRZEŚNIA 2021 | NIEDZIELA**15.00 – 22.00 | wyjazd z dworca PKS [stanowisko nr 9]   
Wizyta studyjna w goleniowskim ośrodku Rampa Kultura i Twierdza Design  
W programie:  
„Misterium Buffo” | Orbis Tertius (Poznań)  
„Ghost Dance” | Teatr Brama (Goleniów)  
Koncert oraz zwiedzanie obiektu   
  
17.00 | Teatr Mały | NK | Ścieżka 2 | 60’  
 **„Zabić prezydenta” | Teatr Współczesny w Szczecinie**   
19.00 | Teatr Lalek Pleciuga | NK | Pokaz specjalny | 70’  
 **„BigMouth” | SKaGeN, Richard Jordan Productions LTD, Theatre Royal Plymouth   
 (Antwerpia, Belgia)**23.00 | Willa Lentza | WT | 60’   
 Kontrapunkt nocą: „1888. Willa miłości” |  Produkcja: Willa Lentza (Szczecin)  
ok. 21.00 | Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**6 WRZEŚNIA 2021 | PONIEDZIAŁEK**16.00 | Pałac Młodzieży| NK | Ścieżka 2 | 90’  
 **„Jezus” | Nowy Teatr (Warszawa)**16.00 | Dom Kultury 13 Muz | WT | 70’  
 „White Rabbit, Red Rabbit” | Nassim Soleimanpour (Iran/Niemcy)   
18.00 |Teatr Kana |OFF Kontrapunkt | 90’  
 „Spektakl dyplomowy, czyli kilka piosenek o przemocy w teatrze” | Teatr Nowy Proxima   
 (Kraków)  
20.00 | Pałac Młodzieży| NK | Ścieżka 1 | 90’  
 **„Jezus” | Nowy Teatr (Warszawa)**ok. 22.00 |Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**7 WRZEŚNIA 2021 | WTOREK**17.00 | GOKSiR w Przecławiu | WT | 95’

„Margules. Nieobecność” | Scena InVitro (Lublin)  
 + po spektaklu spotkanie z twórcami   
17:00 | Pałac Młodzieży | OFF Kontrapunkt | 90’  
 „Kuracjuszki” | Stowarzyszenie Pedagogów Teatru (Wrocław)  
20.30 | Teatr Kana | OFF Kontrapunkt | 50’  
 „Rodzina” | Circus Ferus (Poznań)  
ok. 22.00 |Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**8 WRZEŚNIA 2021 | ŚRODA**

17:00 | Pałac Młodzieży | OFF Kontrapunkt | 70’

„Ludzie/Psy” | Fundacja Analog (Warszawa)

17.00 | Dom Kultury 13 Muz | WT | 70’  
 „White Rabbit, Red Rabbit” | Nassim Soleimanpour (Iran/Niemcy)

**19.00** |Teatr Współczesny | NK | Ścieżka 1+2 | 90’  
 **„I tak nikt mi nie uwierzy” | Teatr im. Aleksandra Fredry (Gniezno)**ok. 21.00 |Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)  
 **9 WRZEŚNIA 2021 | CZWARTEK**17.00 | Stowarzyszenie Kamera| WT | 45’  
 „Czy mnie lubisz doktorze” | Podziemna Scena Stowarzyszenia Kamera (Szczecin)  
18.30 | Teatr Mały | WT | 60’  
 „A ja żyję bardzo” | Ewa Galica, Romek Zańko, Paweł Niczewski (Szczecin)  
20.00 | Teatr Lalek Pleciuga | NK | Ścieżka 1 | 70’  
 **„Virtual Ritual” | Jan Mocek (Czechy)**ok. 22.00 |Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**10 WRZEŚNIA 2021 | PIĄTEK**17.00 | Pałac Młodzieży | NK | Ścieżka 2 | 90’  
 **„Warunki zabudowy„ | Centrum Rezydencji Teatralnej SCENA ROBOCZA we   
 współpracy z Teatrem CINEMA (Poznań, Michałowice)**19.00 | Stowarzyszenie Kamera| WT | 45’  
 „Czy mnie lubisz doktorze” | Podziemna Scena Teatralna Stowarzyszenia Kamera  
20.30 | Pałac Młodzieży| NK | Ścieżka 1 | 90’  
 **„Warunki zabudowy„ | Centrum Rezydencji Teatralnej SCENA ROBOCZA we   
 współpracy z Teatrem CINEMA (Poznań, Michałowice)**20.30| Dom Kultury 13 Muz | WT | 90’  
 Debata „Cóż to jest prawda? (Piłat)” | Prowadzenie: o. Tomasz Dostatni ok. 22.00 |Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**11 WRZEŚNIA 2021 | SOBOTA**16.00 | Teatr Kana |OFF Kontrapunkt | 50’  
 „Usta/Lenia” | Terminus A Quo (Nowa Sól)  
16.00 | Pałac Młodzieży| NK | Ścieżka 2 | 80’  
 **„Staff only" | Biennale Warszawa (Polska)  
 FINAŁOWE GŁOSOWANIE PUBLICZNOŚCI**18.00 | Teatr Mały | WT | 90’  
 „Czekając na gwiazdkę. Farsa kulinarna” | Eugeniusz Mientkiewicz i Przyjaciele   
20.00 | Teatr Kana |OFF Kontrapunkt | 50’  
 „Usta/Lenia” | Terminus A Quo (Nowa Sól)  
20.00 | Pałac Młodzieży | NK | Ścieżka 1 | 80’  
 **„Staff only" | Biennale Warszawa   
 FINAŁOWE GŁOSOWANIE PUBLICZNOŚCI**ok. 22.00 | Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty sporne: nieformalne rozmowy o teatrze (w formule Long Table)

**12 WRZEŚNIA 2021 | NIEDZIELA**17:00 | Pałac Młodzieży |OFF Kontrapunkt | 75’  
 „I Come To You River: Ophelia Fractured” ( wersja II) | Studio Kokyu (Wrocław)  
 NAGRODA PUBLICZNOŚCI NURTU OFF KONTRAPUNKT: GŁOSOWANIE  
17.00 | Teatr Współczesny | WT | 90’  
 Rok Stanisława Lema: „Kongres futurologiczny” | Teatr Współczesny w Szczecinie   
19.00 | Teatr Lalek Pleciuga | WT | 30’ + 90’  
 **Ogłoszenie wyników 55. PTMF Kontrapunkt 2021** Ensemble Kompopolex (Wrocław)  
21.30 | Łąka Kany - Klub Festiwalowy | WT  
 Punkty bezsporne

**Organizator zastrzega sobie dokonanie zmian w programie.**